



*École Secondaire Frenette*  
*109, rue Marie-Victorin*  
*Saint-Jérôme (QC)*  
*J7Y 2S7*

# **GUIDE DE CHOIX DE COURS**

**1<sup>RE</sup> ANNÉE DU 2<sup>E</sup> CYCLE  
(3<sup>E</sup> SECONDAIRE)**

**2018-2019**





*École Secondaire  
Frenette*

## **Normes de promotion du 1<sup>er</sup> cycle au 2<sup>e</sup> cycle secondaire**

Pour être admis en 1<sup>ère</sup> année du 2<sup>e</sup> cycle (3<sup>e</sup> secondaire)  
l'élève doit :

- Avoir réussi les 3 matières de base au bilan de fin d'année du 1<sup>er</sup> cycle (français, mathématiques et anglais) et avoir cumulé au moins 20 unités de deuxième secondaire.

OU

- Avoir réussi 2 matières de base au bilan de fin de 1<sup>er</sup> cycle, avoir réussi une deux matières (science ou univers social) et avoir cumulé au moins 22 unités de deuxième secondaire.



**ÉCOLE SECONDAIRE FRENETTE**  
**MAQUETTE DE COURS 2018-2019**  
**3e SECONDAIRE**

			Parcours de formation générale	Parcours de formation générale appliquée	Programme Régionalisé Harmonie	Nombre
Codes matières	Codes cours	Matières requises	Périodes	Périodes	Périodes	Unités
132308	FRA308	Français	8	8	8	8
063306	MAT306	Mathématique	6	6	6	6
063306	MAT3A6	Mathématique "Appui"				
134304	ANG304	Anglais	4	4	4	4
136304	ANG3E4	Anglais enrichi	4	4	4	4
055306	SCB306	Science et technologie	6		6	6
057306	ATS306	scientifiques		6		
085304	HIS304	citoyenneté	4	4	4	4
043302	EDU302	Éducation physique et à la santé	2	2	2	2
Codes matières	Codes cours	1 Matière requise (Arts)	Périodes	Périodes	Périodes	Unités
168302	APL302	Arts plastiques	2	2		2
170302	ADR302	Art dramatique	2	2		2
172302	DAN302	Danse	2	2		2
169302	MUS3H2	Arts Musique harmonie			2	2
Codes matières	Codes cours	1 Matière optionnelle	Périodes	Périodes	Périodes	Unités
048354	SPO304	Activités sportives (prog. Local)	4			4
168304	TEM304	Projet arts plastiques (prog. local)	4			4
170304	THE304	Projet art dramatique (prog. local)	4			4
062344	TEC304	Activités technologiques (prog. Local)	4			4
172304	PDA304	Projet Danse (prog. Local)	4			4
169344	HAR304	Programme régionalisé Harmonie			4	4
<b>TOTAL</b>			<b>36</b>	<b>32</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

# DEUX PARCOURS DE FORMATION

À l'école Frenette, les élèves de 3<sup>e</sup> secondaire auront le choix entre deux parcours de formation :

Parcours de formation générale		Parcours de formation générale appliquée
▼ ▼ ▼	<b>Ressemblances</b>	▼ ▼ ▼
Français Anglais Mathématique Histoire Arts Éducation physique		Français Anglais Mathématique Histoire Arts Éducation physique
▼ ▼ ▼	<b>Différences</b>	▼ ▼ ▼
<b>Science et technologie (6 périodes)</b>  Projet personnel d'orientation <b>(4 périodes) Option</b>		<b>Applications technologiques et scientifiques (6 périodes)</b>  Projet personnel d'orientation <b>(4 périodes)</b>
Avec le PPO : L'élève a la possibilité de réaliser en cours d'année, 3 à 8 démarches individuelles d'exploration professionnelle. L'élève est le premier acteur de son projet. Il est plongé dans l'action à l'intérieur ou à l'extérieur de la classe, au sein de l'école ou dans son milieu de vie.		

## POURQUOI UN CHOIX ENTRE DEUX PARCOURS ?

Des recherches ont démontré qu'il existe plusieurs façons d'apprendre. Ainsi, chaque élève pourra choisir un parcours selon son profil. Les deux parcours mènent au même diplôme d'études secondaires qui donne accès autant à la formation professionnelle qu'à la formation collégiale ou universitaire.



# Les arts

L'élève devra choisir une forme d'art. Il inscrira son choix en ordre de priorité sur le formulaire de choix de cours. Bien que nous tentions d'inscrire les élèves dans la forme d'art choisie en numéro 1, il est possible que l'élève se voie attribuer son deuxième choix.

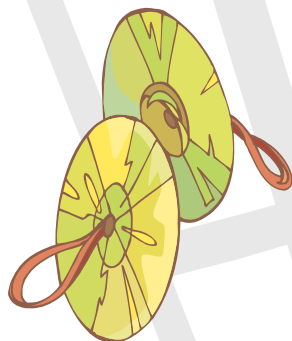




# HARMONIE FRENETTE

Le PROFIL HARMONIE 1<sup>re</sup> année du 2<sup>e</sup> cycle secondaire est offert aux élèves ayant réussi la deuxième année du programme. Pour l'élève arrivant de l'extérieur, une entrevue suivie d'une courte audition seront nécessaires afin d'évaluer son potentiel. La réussite académique, un excellent comportement et une très grande motivation sont des critères jugés essentiels.

Le groupe sera formé de 32 élèves. Ils auront 6 cours de 75 minutes à leur horaire pendant lesquels ils joueront en orchestre. Ils devront aussi **OBLIGATOIREMENT** se présenter 3 midis sur 9 pour des répétitions de groupe ou de section. Tous les élèves recevront pendant l'année, une dizaine de cours d'instrument en section par des professeurs qualifiés.



Les élèves se produiront en concert à plusieurs reprises durant l'année et participeront en mai au Festival des Harmonies et Orchestres Symphoniques du Québec à Sherbrooke. Ils participeront aussi à des activités récompenses nécessitant peu ou pas de frais. .

Au-delà de l'expérience musicale, les élèves vivront une année extraordinaire entourés de jeunes qui ont le goût de l'école et où ils se réaliseront pleinement. Ils développeront leur sens des responsabilités, de l'organisation et du leadership. Ils évolueront dans un encadrement rigoureux mais combien valorisant. L'élève fera partie d'un groupe qui deviendra vite sa deuxième famille où les valeurs indispensables à un bon fonctionnement en société lui seront transmises.

Le coût approximatif est de 135,00\$ + environ 25,00\$ pour l'achat d'un Polo (facultatif) + environ 100\$ pour la participation au Festival des Harmonies de Sherbrooke.

# ART DRAMATIQUE



## ORIENTATIONS

L'art dramatique donne la chance à l'élève d'explorer les diverses techniques de la scène par le biais d'ateliers sur la gestuelle, le personnage et l'improvisation.

## CONNAISSANCES

Les connaissances font appel à l'image que l'élève a de la personne et du monde. Elles sont présentées à l'aide de différentes composantes et des éléments correspondants.

## COMPOSANTES

- Langage non verbal et langage verbal :** - le corps, la voix
- Environnement :** - l'espace, l'objet et différents supports
- Jeu :**
- individuel, à deux, en micro groupe, collectif
  - atelier ludique et théâtral

**Le coût approximatif est de : 5,00\$**

# ART PLASTIQUE

Les arts plastiques offrent aux jeunes un large éventail de moyens à explorer pour matérialiser leur création.

L'image est utilisée comme outil de communication. L'élève est amené à découvrir les notions de composition de l'image.

On utilise les moyens suivants :

## Travaux à deux dimensions

Technique : dessin, peinture, gravure, impression, collage, réserve, pochoir.

Médium : fusain, pastels secs, pastels gras, encres de couleur, crayons, gouache, métal à repousser, etc.

## Travaux trois dimensions

Technique : modelage, assemblage, taille directe, façonnage.

Médium : argile, plâtre, carton, broche, papier mâché, etc.

**Le coût approximatif est de : 12,00\$**





# Danse

La classe de danse est un lieu dynamique où l'élève se sent à l'aise pour exprimer ce qu'il est et relever les défis que posent la création, l'interprétation ou l'appréciation de danses. Il sera encouragé à explorer de nouvelles avenues et à prendre des risques.

L'élève y découvre l'importance de développer des attitudes comme l'écoute de soi et des autres, l'ouverture, la tolérance et le partage pour la réalisation de projets artistiques communs.

Il y apprend aussi, en même temps que la persévérance et l'engagement associés à tout travail de création et d'interprétation, le souci de la rigueur et le sens du dépassement.

## COMPOSANTES DU PROGRAMME

1. Créer des danses
2. Interpréter des danses
3. Apprécier des danses

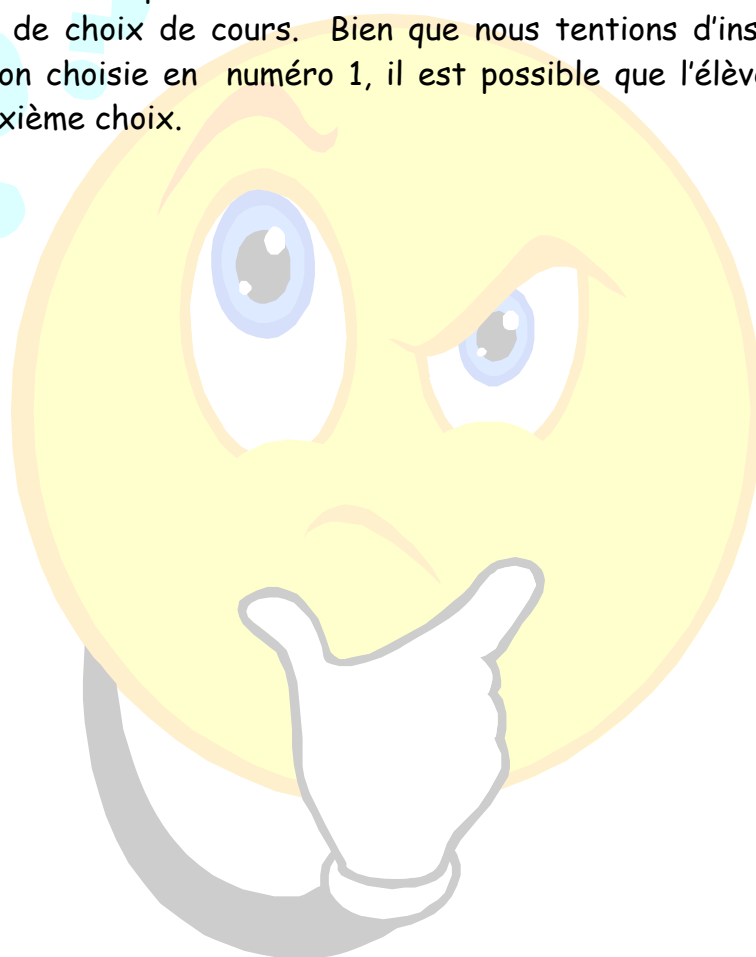
L'élève sera initié à des techniques de danse variées. Il est possible que l'élève monte sur la scène devant un public.

Le coût approximatif est de : 5.00\$ pour l'art 2 périodes

20,00\$ pour l'option 4 périodes.

# LES OPTIONS

L'élève devra choisir une option. Il inscrira son choix en ordre de priorité sur le formulaire de choix de cours. Bien que nous tentions d'inscrire les élèves dans l'option choisie en numéro 1, il est possible que l'élève se voit attribuer son deuxième choix.



## OPTION PROJET ARTS PLASTIQUES (TECHNIQUES MIXTES)



Le cours de techniques mixtes offre à l'élève la possibilité de diversifier et d'approfondir ses apprentissages et son potentiel créateur.

Le cours de techniques mixtes s'adresse à l'élève qui a le goût de développer son esprit créatif à travers des projets artistiques diversifiés. Dessin, peinture, sculpture, installation, « body painting », art de récupération sont autant de formes de créations visuelles à découvrir.

On utilise les moyens suivants :

### **Travaux à deux dimensions**

Technique : dessin, peinture, gravure, impression, collage, réserve, pochoir.

Médium : fusain, pastels secs, pastels gras, encres de couleur, crayons, gouache, métal à repousser, etc.

### **Travaux trois dimensions**

Technique : modelage, assemblage, taille directe, façonnage.

Médium : argile, plâtre, carton, broche, papier mâché, etc.

Ce cours est offert à tous les élèves ayant l'esprit artistique et créateur.

**Le coût approximatif est de : 20,00\$**



## OPTION ART DRAMATIQUE (THÉÂTRE)



L'élève sera amené à consolider des éléments du langage dramatique dans Divers projets : l'interprétation d'un personnage selon l'auteur, l'utilisation de différentes techniques du jeu théâtral, la présentation d'extraits de pièces d'auteurs, la découverte de la mise en scène, l'enseignement de la technique vocale, l'enseignement de la gestuelle en rapport avec un personnage.

**Le coût est de : 20,00\$**

## OPTION ACTIVITÉS SPORTIVES



L'option activités sportives s'adresse à tous les passionnés de sports collectifs désirant améliorer leurs techniques et leur niveau de jeu tout en s'amusant. Cette option basée sur la coopération permettra aux élèves de développer des habiletés physiques de façon individuelle et collective.

**Le coût est de : 20,00\$**

# OPTION ACTIVITÉS TECHNOLOGIQUES

Ce cours vise l'exploration de divers aspects de la technologie et de leurs applications :

- Propriété de l'électricité
- Fabrication de l'électricité
- Types de bois
- Alliages métalliques et non métalliques.

Le cours est orienté vers la création et la fabrication (recherche et schémas de principe).

Le travail se fera principalement en laboratoire et en salle de machines-outils.

Le cours a pour principal objectif l'accroissement des connaissances générales et la mise en œuvre de diverses applications.

**Le coût approximatif est de : 20,00\$**

